

Veículo: Gazeta Online

Data: 18/07/2019

Link: <https://www.gazetaonline.com.br/entretenimento/cultura/2019/07/festival-de-domingos-martins-democratiza-shows-com-palco-livre-1014189786.html>

Festival de Domingos Martins democratiza shows com palco livre

Evento na Rua de Lacer foi criado para atrações que buscam visibilidade. Programação segue até domingo

Publicado em 18/07/2019 às 14:02

Paula Ferreira
paula@gazetaonline.com.br



O palco livre do Festival de Inverno de Domingos Martins, que está com programação fechada até o próximo domingo (21), nasceu para dar espaço aos artistas, grupos e músicos que ainda buscam visibilidade para criar fixação pelo Espírito Santo. Nesse ano, 30 atrações serão palco livre na Rua de Lacer, desde a abertura do festival no último dia 12.

As expectativas de quem prepara o repertório para os visitantes do evento são sempre as mesmas: criar e fazer do palco livre uma verdadeira alternativa da Rua de Lacer, que só no palco de festa no sábado (20), "já trouxe no palco livre em 2018, mas com outra formação de banda. Desta vez será a primeira apresentação da Rua de Lacer, estamos bem confiantes de que será um show", conta.

Juliano destaca que o trio está preparando um espetáculo de cerca de uma hora. No repertório, **João Basso** e **Rock** serão os destaques e a noite dos funkeiros e manduqueiros da região: "Vamos tocar 10 músicas que são essenciais para nós para brindar a festa de estar nesse espaço de jazz, blues e rock".

• Confira a programação do Festival de Inverno de Domingos Martins

Nesta quarta (18), é vez da banda Lithium dar o ar da graça, apontando no que há de melhor do rock, com o projeto Rubens José Júnior, vocalista do grupo, relembra: "A expectativa é sempre muito boa porque ainda há uma falta de criar espaços, que fica no esquecimento da Rua de Lacer em Domingos Martins, surgiu justamente da necessidade de dar oportunidade a mais gente para democratizar a participação das atrações do festival".



DEMOCRATIZAÇÃO DO FESTIVAL DE INVERNO

É o pagamento desse preço que motiva a organização do palco livre. Em Thomas, diz que a ideia de criar espaços, que fica no esquecimento da Rua de Lacer em Domingos Martins, surgiu justamente da necessidade de dar oportunidade a mais gente para democratizar a participação das atrações do festival.

• Sobrinho de João Gilberto fala das visitas do ao Espírito Santo

"O grupo pode até voltar outras vezes, desde que no momento essa parte, há dois anos, busco sempre diversificar ao máximo os nomes que vão fazer parte do programa", explica, dizendo ainda que há uma expectativa para receberem nomes que tenham a ver com a DNA do festival. "Temos que respeitar a proposta do evento, mas estamos contentes com o saldo positivo que toda essa experiência está gerando", fala.

DIVULGAÇÃO É O QUE MÚSICOS MAIS BUSCAM

De acordo com Juliano, o foco da apresentação é fazer com que o público se envolva nas músicas que serão apresentadas. No entanto, divulgar o próprio trabalho é foco central do espetáculo. Ele reconhece que, até pela seleção de músicas ser baseada sobretudo no interesse da Rua de Lacer, os artistas com quem poderá proporcionar o palco livre.

"É bom que nós, de uma forma ou de outra, tenhamos uma grande expectativa nesse tipo de apresentação. Não é legal que os músicos que fazem nos aproximamos muito do público, como a nossa proposta é instrumental, crie um ambiente bem receptivo", reflete.

Rubens também enxerga que o grande proveito da apresentação é ter "aquele momento de gente" - como ele mesmo diz - pronto para apreciar uma boa música e se tornar, "Se alguém quiser e quiser algo que a gente faz e uma música", diz.

• Amara Lima gravou com Maccoco e lança música até o fim do ano

De também acha que o fato de o repertório ser baseado em releitura ajuda na identificação dos visitantes, que acabam sendo estimulados pelas músicas mais familiares dos gêneros que serão apresentados: "A gente acaba se moldando um pouco ao que o público quer e não basta com o tipo de mercado atual, apesar de muito bom, não é tão sofisticado. Sempre que temos uma oportunidade, como um show assim, tentamos aproveitar ao máximo".



Atirado, Lithium em apresentação

Além das apresentações de música, o palco livre também é sede para grupos de dança e apresentações e também, projetos culturais que sejam selecionados pela curadoria do evento.

SERVIÇO

Festival Internacional de Inverno de Domingos Martins 2019

Local: Rua de Lacer, Praça Dr. Arthur Gerhardt e ruas da cidade de Domingos Martins.

Quando: até domingo (21)

Entrada: Franca

Mais informações: (27) 3268-1471 / (27) 9991-7410

PROGRAMAÇÃO DO EVENTO

18 de julho - Quinta-feira

18h às 20h: Palco Livre (Bandas Lithium, Daniel Lovato, Aventura) - Rua de Lacer

19h: Concerto Grupo de Percussão Sinfônica - FAMES - Palco Correto

20h: Quinteto de Metais de Domingos Martins - Palco Principal

21h: Concerto Professores do Festival - Fuzion - Palco Correto

22h: Maccoco e Sérgio Britto (Tributo - Rock e Passiva nas Montanhas) - Palco Principal

19 de julho - Sexta-feira

18h às 24h: Palco Livre (Audição dos alunos) - Rua de Lacer

18h: Audição dos alunos - Praça de Meças (Miguel) - Palco Principal

19h: Audição dos alunos - Praça de Big Band - Palco Correto

20h: Audição dos alunos - Praça de Orquestra - Palco Correto

21h00: Diego Lyra e ANMOR - Palco Principal

0h: Duets - Palco Principal

20 de julho - Sábado

9h às 23h: Palco Livre (Audição dos alunos, Lida Fabris, Genaro Lima, Carlos Alencar, Grupo Roldão Instrumental, Reza de, The Great, Shufflet, Marcos Cray) - Rua de Lacer

12h: Choro Cantado - Palco Correto

14h: Camerata FIES e Coral Heliocantar do Hospital Evangélico de Vila Velha - Palco Principal

16h: Grupo Polifônico Montebelo - Palco Correto

17h: Coral de Tributo de Carlos do Espírito Santo - Palco Principal

18h: Banda The Old Brothers - Palco Correto

20h: Onco Nôz - Palco Principal

22h: Jackson Lima e Banda - Palco Principal

0h: Samba em participação de Sôlo Passos tocando Raul Senas - Palco Principal

21 de julho - Domingo

12h às 18h: Palco Livre (Banda Correto, Banda Marreco, Marcelo P. Alencar Cray) - Rua de Lacer

12h: Orquestra de Violões Bom Pastor - Palco Principal

14h: Banda do Concurso Palco Livre - Palco Correto

16h: Grupo Polifônico Bistrabla - Palco Principal

17h: Edem Accorbin - Cantos Populares - Palco Correto

18h: Grupo Polifônico Blumen der Erde - Palco Correto

20h: Banda da Polícia Militar do ES com participação especial de Jeremias Reis (The Voice Kids) - Palco Principal